

**Управление образования администрации
городского округа город Кулебаки Нижегородской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Кулебакский Центр детского технического творчества»**

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол от «31» 08. 2022г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБУ ДО «КЦДТТ»
от «01» 09. 2022 г. № 150

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности
«Мастерская Самоделкина»
(рассчитана на детей в возрасте от 6 лет
срок реализации - 1 год)**

Автор-составитель:
Аникина Светлана Александровна
педагог дополнительного образования

г.о.г. Кулебаки
2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты.
3. Учебный план.
4. Содержание учебного плана.
5. Календарный учебный график.
6. Рабочая программа.
7. Рабочая программа воспитания.
8. Календарный план воспитательной работы.
9. Формы аттестации.
10. Оценочные материалы.
11. Методическое обеспечение программы.
12. Условия реализации программы.
13. Список литературы.
14. Приложения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа имеет техническую **направленность**. На занятиях происходит знакомство детей с окружающим миром, его явлениями и закономерностями, техникой и техническими устройствами.

Программа «Мастерская Самоделкина» рассчитана на разный контингент учащихся и разработана с учетом современных требований, на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 (ред.2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжения правительства РФ от 04.09.2014 года №1726-р (ред. от 30.03.2020 года) о «Концепции развития дополнительного образования детей», Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», устава и нормативно-локальных актов МБУ ДО «КЦДТТ», а также запросов детей и их родителей.

Ее **актуальность** обуславливается тем, что программа развивает творческие способности - процесс, который пронизывает все этапы развития ребенка, побуждает самостоятельность принимаемых решений, уверенность в себе.

В этом возрасте большое внимание уделяется развитию моторики рук, памяти, творческого мышления. В процессе обучения данному виду деятельности ребята получают определенные знания, умения и навыки работы с бумагой.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий, овладениями этими терминами.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. Где дошкольники расширяют свои знания об окружающем мире, технической отрасли, законах природы, профессиях.

Новизна программы.

Новизна программы заключается в том, что мы не просто даем знания, а стараемся развивать творческое воображение и мышление через обучение фантазированию, создания творческих работ (поделок) из различных материалов.

Педагогическая целесообразность.

Обучение по данной программе развивает творческое воображение и фантазию, дает возможность детям узнать свойства бумаги, картона и бросового материала; технологию обработки материалов, инструменты для работы. Программа позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку, привить интерес к этому виду деятельности.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе ее реализации обучающиеся овладевают знаниями, умениями и навыками, которые помогут им в обучении в школе.

Отличительные особенности.

Программа рассчитана на один год обучения. За это время ребята получат определенные знания, умения и навыки работы с различными материалами и смогут определить, какой вид творчества им больше интересен. Затем выбрать творческие объединения, в которых происходит более углубленное изучение и работа в разных техниках.

А мы стараемся привить интерес к дальнейшему творчеству.

Данная же программа удовлетворяет современным требованиям, запросам детей и их родителей.

Сведения о коллективе учащихся.

Программа рассчитана на учащихся с 6 лет. В группе могут заниматься дети разного уровня творческого развития.

Группы формируются в соответствии с локальными актами образовательного учреждения.

Дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом детства. Именно этот период определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Он знакомится с техническим творчеством.

Цель программы: Обучение старших дошкольников доступному их возрасту творчества - складыванию из бумаги способом оригами, конструирование из бумаги и картона, из бросового и подручного материала.

Задачи

Обучающие:

- Обучать конкретным трудовым навыкам и приемам работы с различными инструментами.
- Познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду.
- Формировать интерес к техническому труду, декоративно-прикладному творчеству.
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Развивающие:

- Развивать воображение, образное мышление, творческие способности; творческую активность личности.
- Развивать фантазию и самостоятельность детей при изготовлении поделок.
- Развивать у детей мелкую моторику рук, глазомер, наблюдательность, пространственное представление, творческую смекалку.
- Прививать интерес и уважение к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.

Воспитательные:

- Формировать чувство ответственности, самостоятельности, творческого отношения к делу.
- Воспитывать доброе, бережное и качественное отношение к технике, взаимное уважение со своими товарищами, любовь к трудовой деятельности.

В программе предусмотрен стартовый уровень.

Реализация программы стартового уровня предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Данная программа рассчитана на 1 год.

Объем программы - 51 час.

Режим занятий.

Для учащихся предусмотрены занятия 2 раза в неделю по 1 часу.

Формы учебных занятий.

Теоретические занятия могут проходить с применением дистанционных образовательных технологий, например, посредством программы (Zoom и др.), записи лекций, социальной сети ВКонтакте, мессенджеров (Telegram и др). Такая двухсторонняя форма коммуникации позволяет учащимся, не имеющим возможности посещать все занятия в силу различных обстоятельств, получить доступ к изучению программы через сервисы Google (документы, формы).

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: типовое занятие, практическая работа, выставка, игра, видео урок.

Этапы реализации программы

Учащиеся знакомятся с основами технического конструирования и моделирования, получают знания о материале и инструментах, первичные графические знания и умения. Знакомятся с искусством складывания из бумаги – оригами. На примерах окружающего мира изучают формы. Изготавливают простейшие модели из бумаги, картона, бросового материала. Конструируют из бумаги и картона поделки из плоских деталей и геометрических фигур.

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся будут иметь представление о техническом конструировании и моделировании, знать специальную терминологию, научатся обращаться с инструментами и материалами для данного вида творчества, овладеют основами самооценки, самоконтроля, умением доводить начатое до логического завершения, а также предполагается повышение творческой активности, проявление инициативы и любознательности, творческой самореализации

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

первого года обучения

Учащиеся должны знать:

- правила поведения и работы в творческом объединении;
- о значении техники в жизни людей;
- основные свойства материалов для моделирования и конструирования;
- название и назначение инструментов, техника безопасности при работе с ними;
- виды бумаги, ее свойства назначение;
- виды и свойства бросового и подручного материала;
- названия основных деталей и частей техники;
- правила безопасности труда, требования к организации рабочего места.

Учащиеся должны уметь:

- организовать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с инструментами;
- резать ножницами;
- соединять клеем различные части поделки;
- эстетично оформлять поделку;
- аккуратно работать с клеем;
- проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления.

Личностные качества:

- способен организовать рабочее место, соблюдает правила безопасности;
- терпелив и умеет доводить начатое до логического завершения;
- аккуратен в выполнении работы;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Модуль	Год обучения	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	1 год обучения	51	3	48	Опрос, практическое задание.
	ИТОГО	51	3	48	

1 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Форма занятий	Форма аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	беседа, игра	опрос, практическое задание
2	Плоская и объемная аппликация из цветной бумаги.	16	0,5	15,5	беседа, практическое занятие, игра	практическая работа, коллективная работа
3	Конструирование способом оригами.	8	0,5	7,5	беседа, практическое занятие, видео-урок	практическая работа
4	Моделирование из бумаги и картона.	14	0,5	13,5	беседа, практическое занятие	самостоятельная работа
5	Техническое конструирование из бросового материала.	11	0,5	10,5	беседа, практическое занятие	коллективная творческая работа
11	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	комбинированное	фронтальный опрос, практическая работа
	ИТОГО:	51				

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

первого года обучения

1. Вводное занятие.

Введение в образовательную программу. Ознакомление учащихся с режимом работы творческого объединения. Инструктаж по правилам безопасности и личной гигиены. Беседа о материалах, с которыми будем работать и инструментах. Показ изделий из этих материалов.

Практическая работа: Входящая диагностика: опрос, практическое задание.

2. Плоская и объемная аппликация из цветной бумаги.

Беседа из истории бумаги, ее применение. Инструменты при работе с бумагой.

Правила техники безопасности. Презентация «Аппликация из бумаги».

Практическая работа: изготовление плоских и объемных аппликаций («Лето», «Бабочка», аппликации из геометрических фигур «Рыбки», «Паровоз», «Аквариум», объемные аппликации», «Мухомор», «Букет для мамы» и т.д.).

Подведение итогов: практическая работа, коллективная работа

3. Конструирование способом оригами.

Беседа из истории бумаги, ее применение. Виды бумаги. Инструменты при работе с бумагой и картоном.

Практическая работа: знакомство с приемами складывания, с базовыми формами, изготовление игрушек способом оригами: животных (собачка, зайчик, лисичка), изготовление техники (кораблик, самолет, ракета).

Подведение итогов: практическая работа.

4. Моделирование из бумаги и картона.

Беседа из истории бумаги, ее применение, виды бумаги. Инструменты при работе с бумагой. Правила техники безопасности.

Практическая работа: изготовление различных поделок из бумаги и картона, плетение из бумаги. Изготовление техники из картона (ракета, самолет, автобус), изготовление подарков для папы.

Подведение итогов: самостоятельная работа.

5. Техническое конструирование из бросового материала.

Беседа о применении бросового материала. Техника безопасности. Презентация «Поделки из бросового материала».

Практическая работа: подготовка материала к работе, изготовление поделок из спичечных коробков (машина, трактора); животных из яичных ячеек (черепаха, петушок), поролон (зайчик, мишка), пластиковых бутылок (ракета), полипропиленовой плитки (самолет) и т.д.

Подведении итогов: коллективная творческая работа.

6. Итоговое занятие.

Подведение итогов за год. Анализ проделанной работы.

Подведение итогов: фронтальный опрос, практическая работа.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мастерская Самоделкина»
педагог ДО Аникина С.А.

Год обучения	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Всего учебных часов/недель																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49		50	51	52	53																																
1 год обучения 1 группа						2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2																																																						51/26

Аттестация учащихся

Ведение занятий по расписанию

Каникулярный период

2 Общая нагрузка в часах в неделю

Комплектование учебных групп

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Кол-во часов
	1. Вводное занятие. Правила поведения в творческом объединении. Техника безопасности. Входящая диагностика.	1
	2. Плоская и объемная аппликация из цветной бумаги.	16
1	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Техника безопасности. Демонстрация образцов плоской и объемной аппликации.	1
2	Презентация «Аппликация из цветной бумаги». Изготовление аппликации «Цветок».	1
3	Изготовление аппликации «Лето».	1
4	Изготовление аппликации «Бабочка».	1
5	Изготовление аппликации «Грибы».	1
6	Изготовление аппликации из геометрических фигур (прямоугольников) «Автомобиль». Презентация «Аппликация из геометрических фигур».	1
7	Изготовление аппликации из геометрических фигур (треугольников) «Кораблик».	1
8	Изготовление аппликации из геометрических фигур «Грузовой автомобиль».	1
9	Изготовление аппликации из геометрических фигур «Паровоз».	1
10	Изготовление аппликации из геометрических фигур «Аквариум».	1
11	Изготовление объемной аппликации «Осенний лес».	1
12	Изготовление объемной аппликации «Ракета».	1
13	Изготовление объемной аппликации «Космос».	1
14	Изготовление объемной аппликации «Букет для мамы».	1

15	Изготовление объемной аппликации «Букет для мамы» продолжение занятия.	1
16	Изготовление объемной аппликации по своему замыслу. Практическая работа, коллективная работа	1
	3. Конструирование способом оригами.	8
1	Знакомство с базовыми формами оригами. «Бумажная сказка».	1
2	Складывание лодочки (1 вариант).	1
3	Складывание лодочки(2 вариант).	1
4	Складывание лисички, зайчика.	1
5	Складывание самолета (1 вариант).	1
6	Складывание кораблика.	1
7	Складывание самолета (2 вариант).	1
8	Складывание воздушного змея. Практическая работа.	1
	4. Моделирование из бумаги и картона.	14
1	Изготовление поделки «Черепашка» из картона и цветной бумаги.	1
2	Изготовление модели ракеты из картона (1 вариант).	1
3	Изготовление модели ракеты из картона (2 вариант).	
4	Изготовление поделки «Автомобиль» из развертки.	1
5	Изготовление упрощенной модели автобуса из картона.	1
6	Изготовление упрощенной модели самолета «ТУ -134» из картона.	1
7	Плетение из картона и цветной бумаги поделки «Коврик».	1
8	Плетение из картона и цветной бумаги поделки «Корзина».	1
9	Изготовление плоской модели самолета.	1
10	Изготовление вертушки из картона.	1
11	Изготовление подарка для папы из картона и цветной бумаги «Танк».	1
12	Изготовление модели из картона «Лодочка».	1
13	Изготовление поделки из развертки «Автобус».	1

14	Изготовление открытки из картона и цветной бумаги ко Дню 8 Марта. Самостоятельная работа.	1
	5. Техническое конструирование из бросового материала.	11
1	Знакомство с разновидностями бросового материала. Техника безопасности. Презентация «Поделки из бросового материала». Демонстрация готовых работ.	1
2	Изготовление поделки «Машина» из спичечных коробков.	1
3	Изготовление поделки «Трактор» из спичечных коробков.	1
4	Изготовление поделки «Гараж» из коробочек.	1
5	Изготовление поделки «Осьминог» из бумажного стаканчика.	1
6	Изготовление поделки «Черепашка» из яичных ячеек.	1
7	Изготовление поделки «Мост» из полипропиленовой плитки.	1
8	Изготовление поделки «Зайчик» из поролона.	1
9	Изготовление поделки «Дом» из коробочек.	1
10	Изготовление модели ракеты из пластиковой бутылки.	1
11	Изготовление модели самолета из полипропиленовой плитки. Коллективная творческая работа.	1
	6.Итоговое занятие. Фронтальный опрос, практическая работа.	1
	ИТОГО:	51

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель:

создание условий для развития духовно-нравственной, социально-активной личности учащегося, способной к определению собственного места в окружающем мире.

Задачи

1. Патриотическое воспитание через изучение истории страны и развития науки и техники во время занятий творчеством.
2. Формирование знаний о здоровом образе жизни и факторах его укрепляющих.
3. Воспитание целеустремленности, настойчивости и трудолюбия путем достижения учебных целей и подготовки к конкурсам и мероприятиям.
4. Приобщение к духовным ценностям, развитие эмоциональной сферы учащихся.
5. Развитие творческих способностей обучающихся путем организации различных видов творческой деятельности с учетом их возрастных особенностей: участие в конкурсах, соревнованиях и мероприятиях различного уровня.
6. Активизация творческого потенциала семьи, популяризация семейного досуга, участие родителей в воспитательном процессе.

Приоритетные направления деятельности:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- здоровьесберегающее;
- интеллектуально-познавательное;
- художественно-эстетическое;
- семейное.

Формы и методы воспитательной работы:

- ✓ просветительская работа с учащимися по разным направлениям;
- ✓ проведение мероприятий, акций, соревнований и др.;
- ✓ выставки работ учащихся;
- ✓ коллективно-творческие дела;
- ✓ проведение познавательно-развлекательных мероприятий;
- ✓ конкурсы;
- ✓ педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания, образования, развития детей (беседы, родительские собрания);
- ✓ приобщение родителей к совместной деятельности (проведение совместной культурно-досуговой деятельности; участие в конкурсах и выставках семейных коллективов; день открытых дверей).

Планируемые результаты воспитательной работы

- ✓ рост результативности и успехов детей;
- ✓ предупреждение роста правонарушений;
- ✓ формирование устойчивого интереса к здоровому образу жизни и соответствующих навыков;
- ✓ решение проблемы личностного самоопределения;
- ✓ вовлечение родителей в совместную деятельность.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Мероприятие	Проект	Направление	Дата	Ответственный
1	Мероприятие «Праздник осени».	Праздник детства.	Интеллектуально-познавательное	октябрь	Педагог - организатор
2	Мероприятие, посвященное Дню Матери «Сердечко для мамочки!»	Праздник детства. Семья.	Художественно-эстетическое, семейное	ноябрь	Педагог - организатор
3	Новогоднее представление «Новогодний серпантин»	Праздник детства	Художественно-эстетическое	декабрь	Педагог - организатор приказу
4	Спортивное состязание «Весёлые старты»	Праздник детства, Семья	Художественно-эстетическое, семейное	январь	Педагог - организатор
5	«Широкая Масленица»			февраль	Педагог - организатор
6	«Праздник Весны»	Праздник детства, Семья	Художественно-эстетическое, семейное	март	Педагог - организатор

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

В ходе реализации программы ведется систематический учет знаний и умений учащихся, их личностное развитие. Для оценки результативности применяется аттестация (входящая диагностика, промежуточная и итоговая аттестация) и текущий контроль.

Входящая диагностика проводится в начале первого года обучения (сентябрь) с целью выявления у ребят склонностей, интересов, ожиданий от программы, имеющихся у них знаний, умений и опыта деятельности по данному направлению деятельности.

Текущий контроль – систематическая проверка учебных достижений, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (определенного этапа обучения).

Промежуточная аттестация обучающихся по программам проводится по итогам учебного года (март).

Если обучающийся в течение учебного года добивается успехов на мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях и др.) различного уровня, то он считается аттестованным и освобождается от процедуры промежуточной аттестации.

Формы аттестации: опрос, игра, наблюдение, специально подготовленные задания, контрольные вопросы, викторины, а также участие в мероприятиях, конкурсах разного уровня и другие на усмотрение педагога. Также отслеживается творческий рост каждого ребенка. Заполняются карточки «Учет творческого роста, результатов обучения и личностного развития учащихся».

Результаты освоения программы определяются по трем уровням.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии уровней сформированности образовательной деятельности учащихся.

- **Высокий уровень** – учащийся освоил практически весь объем знаний и овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период. Способен самостоятельно организовать рабочее место, соблюдает правила техники безопасности в течение работы, аккуратно оформляет работу. Терпелив, активен, постоянно проявляет интерес к творчеству.
- **Средний уровень** - учащийся освоил половину объема знаний и овладел половиной умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период, выполняет задания на основе образца. Ему необходимо побуждение извне для приобщения к делам Центра.
- **Низкий уровень** - учащийся освоил менее половины объема знаний и овладел менее половины умений и навыков, чем предусмотрено программой за конкретный период, в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Программное обеспечение предполагает собственную систему оценки. Педагог ведет оценку с использованием таблиц мониторингов «Показатели успешности освоения образовательной программы» и «Показатели успешности личностного роста» (приложение), содержание которого определяется дополнительной общеобразовательной программой.

Протокол промежуточной аттестации

Дата проведения _____ педагог _____

Название творческого объединения (№ группы, год обучения)

Всего учащихся _____, присутствуют _____, отсутствуют _____

Результаты:

	Кол-во учащихся в группе	% от общего кол-ва учащихся в группе
Всего детей		
Высокий уровень		
Средний уровень		
Низкий уровень		

Вывод: _____

Какая помощь необходима:

КАРТА УЧЕТА

творческого роста, результатов обучения и личностного развития учащихся (__-го года обучения) 20__-20__ учебный год
 объединения _____ руководитель _____

№	Ф.И. ребенка	Возраст (лет)	1. Теоретическая подготовка		2. Практическая подготовка			3. Общеучебные умения и навыки			4. Предметные или творческие достижения					
			1.1 Теоретические знания по основным разделам программы	1.2 Владение специальной терминологией	2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	2.2 Владение специальным оборудованием и оснащением	2.3 Творческие навыки	3.1 Учебно-организационные умения и навыки	3.2 Учебно-интеллектуальные умения	3.3 Учебно-коммуникативные умения	Муниципальный уровень (городской, районный)	Областной, зональный, региональный	Федеральный, российский уровень	Международный уровень		
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																

Критерии уровней сформированности образовательной деятельности
В - высокий уровень, **С** – средний уровень, **Н** – низкий уровень

4. Предметные или творческие достижения

(ставить два числа в каждом столбце:

первое число – количество мероприятий, в которых ребенок принял участие, **второе число** – сколько призовых мест).

Например, **6/2**.

№	Ф.И. ребенка	Возраст (лет)	5. Организационно-волевые качества			6. Ориентационные качества		7. Поведенческие качества	
			1.1 Терпение	1.2 Воля	1.3 Самоконтроль	2.1 Самооценка	2.2 Интерес к занятиям в детском объединении	3.1 Конфликтность	3.2 Тип сотрудничества
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

Критерии уровней личностного развития учащихся

В - высокий уровень, **С** – средний уровень, **Н** – низкий уровень

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

№	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Входящая диагностика. Правила безопасности.	беседа, презентация	объяснительно-иллюстративный, наглядный	выставка поделок		опрос, анкетирование
3	Моделирование из бумаги и картона.	беседа, комбинированное, практическое, опыты, занятие с	словесный, объяснительно-иллюстративный, практический,	выставка поделок, иллюстрации, технологические		практическая работа

		элементами исследования, занятие- путешествие, игра	наглядный, частично- поисковый, исследовательский	карты		
4	Конструирование способом оригами.	беседа, практическое, занятие- путешествие, презентация	словесный, объяснительно- иллюстративный, практический	выставка поделок, литература по оригами, схемы, условные обозначения линий сгиба	мультимедийное оборудование, компьютер	практическая работа
5	Техническое конструирование из бросового материала.	беседа, практическое, конкурс, викторина	словесный, объяснительно- иллюстративный, практический	выставка поделок, литература	мультимедийное оборудование, компьютер	коллективная творческая работа
6	Итоговое занятие.	комбинированное, опыты, викторина	словесный, практический	карточки		опрос, практическое задание

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

Кабинет для занятий должен быть оборудован необходимыми приспособлениями (столами, стульями, выставочными стеллажами и шкафами, шкафами для хранения материалов), проведено хорошее освещение, компьютерное обеспечение.

Мультимедийное оборудование, компьютерное обеспечение используются по мере необходимости в специальном оборудованном кабинете.

Необходимые инструменты и приспособления	
№	Наименование
1	Цветной картон
2	Цветная бумага
3	Бумага для принтера
4	Клей
5	Ножницы
6	Салфетки
7	Кисточки
8	Деревянные рейки
9	Карандаши цветные и простые
10	Нитки
11	Полипропиленовые плитки
12	Подручный и бросовый материал по необходимости

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог должен постоянно напоминать детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности. А также проверять готовность детей к занятию. Рабочее место

каждый ребенок организует самостоятельно. Постепенно дети привыкают к тому, что на рабочем месте должны находиться только те материалы и приспособления, которые необходимы для работы. Постепенно дети приучаются к порядку и аккуратности. Если у некоторых учащихся отсутствуют необходимые материалы или инструменты, то можно выдать их из дополнительных запасов.

Методические и дидактические материалы

Для качественного проведения образовательного процесса необходимо иметь:

- дидактический материал по всем разделам программы:

Плакаты: «Геометрические фигуры», «Обозначение линий чертежей», «Обозначение линий в оригами».

Образцы поделок по темам, изготовленные педагогом и учащимися.

Раздаточный материал: технологические карты по изготовлению самолета «ТУ – 134», ракеты «Зенит», машины легкового автомобиля, грузового автомобиля и др., шаблоны по различным темам.

Презентации «Бумажная сказка», «Поделки из бросового материала», «Аппликация из геометрических фигур», «Конструирование из бумаги и картона».

Кадровое обеспечение

Педагог должен соответствовать требованиям Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ № 761н от 26.08.10г. «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

НОРМАТИВНАЯ ПРАВОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция)
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций». Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

9. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
11. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
12. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
13. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
14. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
16. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
17. Устав и нормативно-локальные акты МБУ ДО «КЦДТТ»

Список литературы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. Граф-прес, сервис школа Москва – Ставрополь, 2001
2. Т. Геронимус «Маленький мастер» технология, 2,3,4 класс, Москва «АСТ – пресс школа» 2008 г.
3. Г.И Долженко «100 поделок из бумаги», Академия развития Ярославль 2000
4. А. П. Журавлева, Л.А Болотина «Начальное техническое моделирование Москва Просвещение 1982 г.
5. М.И Нагибина «Чудеса для детей из ненужных вещей, Академия развития 2000 г.
6. Дидактический материал по трудовому обучению 1,2,3 классы Москва Просвещение 1991 г.
Информация с сайтов Интернет
7. [ratatum.com>podelki...spichechnyh-korobkov...rukami/](http://ratatum.com/podelki...spichechnyh-korobkov...rukami/)
8. [maam.ru>...izgotovleniyu...spichechnyh-korob](http://maam.ru...izgotovleniyu...spichechnyh-korob)
9. [babyroomblog.ru>wp/konstruirovanie-iz-bumagi.html](http://babyroomblog.ru/wp/konstruirovanie-iz-bumagi.html)

Список литературы для учащихся

1. Корнеева Г.М. «Бумага. Играем, вырезаем, клеим», 2001.
2. Г. И. Долженко «100 поделок из бумаги», Академия развития 2000 г.
3. М. И. Нагибина «Чудеса для детей из ненужных вещей», Академия развития 2000 г.
Информация с сайтов Интернет

ПРИЛОЖЕНИЕ

**к программе
«Мастерская
Самоделкина»**

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ
В ПРОГРАММЕ «МАСТЕРСКАЯ САМОДЕЛКИНА»

№	Разделы программы	Внесенные изменения
1	Пояснительная записка.	
2	Планируемые результаты.	
3	Учебный план.	
4	Содержание учебного плана.	
5	Календарный учебный график.	Обновляется ежегодно
6	Рабочая программа.	
7	Формы аттестации.	
8	Оценочные материалы.	
9	Методическое обеспечение программы.	
10	Условия реализации программы.	
11	Список литературы.	

МОНИТОРИНГ «ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОСТИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ»

Оцениваемые параметры и критерии обученности

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Рекомендуемые формы и методы диагностики
I. Теоретическая подготовка учащихся			
1.1. Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- высокий уровень (учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период); - средний уровень (учащийся освоил половину объема знаний, предусмотренного программой за конкретный период); - низкий уровень (учащийся освоил менее половины объема знаний, чем предусмотрено программой за конкретный период).	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией.	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- высокий уровень (учащийся специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием); - средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой); - низкий уровень (учащийся избегает употребления специальных терминов).	собеседование и др.
II. Практическая подготовка учащихся			
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие теоретических знаний практическим требованиям	- высокий уровень (учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период); - средний уровень (учащийся овладел половиной умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период); - низкий уровень (учащийся овладел менее половины умений и навыков, чем предусмотрено программой за конкретный период).	контрольное, практическое задание

2.2 Владение специальным оборудованием	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений); - средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога); - низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения в работе с оборудованием).	контрольное, практическое задание
2.3 Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- высокий уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества); - средний уровень (учащийся выполняет задания на основе образца); - низкий уровень (учащийся в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания).	контрольное, практическое задание
III. Общеучебные умения и навыки			
3.1 Учебно-организационные умения и навыки	Самостоятельность в организации рабочего места, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, аккуратность и ответственность в работе	- высокий уровень (учащийся самостоятельно организует рабочее место, соблюдает правила безопасности, аккуратен и ответственен к своей работе); - средний уровень (учащийся с помощью педагога организует рабочее место, не всегда соблюдает правила безопасности, бывает неаккуратен и неответственен к своей работе); - низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при организации рабочего места, соблюдении правил безопасности, часто неаккуратен и неответственен к своей работе, нуждается в помощи и контроле со стороны педагога).	наблюдение
3.2 Учебно-интеллектуальные умения	Самостоятельность в подборе и анализе литературы, в пользовании компьютерными источниками информации, в учебно-исследовательской работе.	- высокий уровень (учащийся самостоятельно работает с литературой, с компьютерными источниками информации, занимается учебно-исследовательской деятельностью); - средний уровень (учащийся с помощью педагога работает с литературой, с компьютерными источниками информации, занимается учебно-исследовательской деятельностью); - низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, с компьютерными источниками информации, занятии учебно-исследовательской деятельностью, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога).	наблюдение

<p>3.3 Учебно-коммуникативные умения</p>	<p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, свобода владения и подача учащимися подготовленной информации, умение самостоятельно вести полемику и участвовать в дискуссии.</p>	<p>- высокий уровень (учащийся адекватно воспринимает информацию от педагога, умеет применять полученные знания на практике, а также вести полемику, доказывая свою точку зрения); - средний уровень (учащийся не всегда адекватно воспринимает информацию от педагога, часто умеет применять полученные знания на практике, иногда вести полемику, доказывая свою точку зрения); - низкий уровень (учащийся неадекватно воспринимает информацию от педагога, не умеет применять полученные знания на практике, а также вести полемику, доказывая свою точку зрения, нуждается в помощи и контроле со стороны педагога).</p>	<p>наблюдение</p>
--	---	---	-------------------

МОНИТОРИНГ «ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОСТИ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ»

Оцениваемые параметры и критерии

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
I. Организационно-волевые качества			
1.1. Терпение	Способность преодолевать трудности	- высокий уровень (терпения хватает на все занятия); - средний уровень (терпения хватает больше, чем на половину занятия); - низкий уровень (терпения хватает менее, чем на половину занятия).	наблюдение
1.2. Воля	Способность побуждать себя к активным действиям	- высокий уровень (волевые усилия ребенка побуждаются им самим); - средний уровень (волевые усилия ребенка побуждаются иногда им самим); - низкий уровень (волевые усилия ребенка побуждаются извне).	наблюдение
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	- высокий уровень (ребенок постоянно контролирует себя сам); - средний уровень (ребенок периодически контролирует себя сам); - низкий уровень (ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне).	наблюдение
II. Ориентационные качества			
2.1 Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- высокий уровень (нормальная); - средний уровень (заниженная); - низкий уровень (завышенная).	контрольное, практическое задание, опрос
2.2 Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие в освоении образовательной программы	- высокий уровень (интерес всегда поддерживается самим ребенком); - средний уровень (интерес периодически поддерживается самим ребенком); - низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне).	опрос, наблюдение

III. Поведенческие качества			
3.1 Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов, спору, в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	<ul style="list-style-type: none"> - высокий уровень (учащийся пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты); - средний уровень (учащийся сам в конфликтах не участвует, старается их избежать); - низкий уровень (учащийся периодически провоцирует конфликты). 	наблюдение, метод незаконченного предложения
3.2 Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные.	<ul style="list-style-type: none"> - высокий уровень (учащийся инициативен в общих делах); - средний уровень (учащийся участвует при побуждении извне); - низкий уровень (учащийся избегает участия в общих делах). 	наблюдение