

**Управление образования администрации  
городского округа город Кулебаки Нижегородской области  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Кулебакский Центр детского технического творчества»**

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол от «31» 08. 2022г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора  
МБУ ДО «КЦДТТ»  
от «01» 09. 2022 г. № 150

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности**

**«Лепка и пластика»**

(рассчитана на детей в возрасте от 6 лет  
срок реализации - 1 год)

Авторы-составители:

Карева Лидия Константиновна

педагог дополнительного образования

Железцова Татьяна Владимировна

методист

**г.о.г. Кулебаки**

**2022 г.**

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты.
3. Учебный план.
4. Содержание учебного плана.
5. Календарный учебный график.
6. Рабочая программа.
7. Рабочая программа воспитания.
8. Календарный план воспитательной работы.
9. Формы аттестации.
10. Оценочные материалы.
11. Методическое обеспечение программы.
12. Условия реализации программы.
13. Список литературы.
14. Приложения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа имеет **художественную направленность** и помогает приобщить детей к миру декоративно-прикладного творчества, привитию практических навыков работы с пластилином, соленым тестом, глиной.

Программа «Лепка и пластика» рассчитана на разный контингент учащихся и разработана с учетом современных требований, на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 (ред.2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжения правительства РФ от 04.09.2014 года №1726-р (ред. от 30.03.2020 года) о «Концепции развития дополнительного образования детей», Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», устава и нормативно-локальных актов МБУ ДО «КЦДТТ», а также запросов детей и их родителей.

**Актуальность программы** обуславливается востребованностью данного направления декоративно-прикладного творчества для развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### **Новизна программы.**

Настоящая программа призвана научить детей не только репродуктивным путём приобретать новые навыки в лепке, осваивать новые технологии и материалы и применять их в своём творчестве, но и побудить интерес к творческой деятельности, который в дальнейшем поможет ребёнку перейти на новый уровень умственного развития и облегчит подготовку к школе.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена необходимостью раскрытия у дошкольников творческих навыков, воображения, приобщения к окружающему миру и искусству, расширения кругозора, создания условий, в которых дети могут проявить как свои индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе.

**Отличительные особенности** данной программы заключаются в том, что она не привязана к какому-либо одному промыслу или направлению, а включает в себя несколько направлений: лепка из пластилина, лепка из глины, тестопластика, которые предусматривают знакомство с этими материалами, инструментами для лепки, изучение способов и приемов лепки.

Программа знакомит детей с окружающим миром, нравственными нормами путем использования сказочного жанра. Благодаря художественным образам и особому сказочному языку, в детях развивается чувство прекрасного.

**Сведения о коллективе учащихся.**

Программа рассчитана на учащихся с 6 лет. Группы формируются в соответствии с локальными актами образовательного учреждения.

**Цель программы:** Обучение дошкольников доступному их возрасту творчеству – лепке из глины, пластилина, тестопластике.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Обучить детей основным приемам и способам лепки из глины, пластилина, солёного теста.

**Развивающие:**

- Развивать технические способности, фантазию;
- Развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к творческой деятельности.

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы.**

Данная программа рассчитана на 1 год.

Объем программы - 51 час.

**Режим занятий.**

Для учащихся предусмотрены занятия 2 раза в неделю по 1 часу.

## **Формы учебных занятий.**

Теоретические занятия могут проходить с применением дистанционных образовательных технологий, например, посредством программы (Zoom и др.), записи лекций, социальной сети ВКонтакте, мессенджеров (Telegram и др). Такая двухсторонняя форма коммуникации позволяет учащимся, не имеющим возможности посещать все занятия в силу различных обстоятельств, получить доступ к изучению программы через сервисы Google (документы, формы).

На занятиях используется фронтальная, групповая и индивидуальная работа.

Занятия проводятся в форме: беседы, развивающего занятия, комбинированного занятия, практического занятия, игры, демонстрации поделок, выставки.

## **Этапы реализации программы**

**1 год обучения.** Основное время занятий отводится практической работе - лепке по нотации, лепке с натуры, по представлению, сюжетной лепке, изготовлению народных игрушек, декоративных пластин, а также изготовлению изделий из соленого теста. В качестве психологической разгрузки и для развития интеллектуальных способностей детей, используются словесные игры, загадки фольклор.

## **Планируемые результаты**

В результате освоения программы учащиеся получают знания о приемах и способах лепки, правилах лепки с натуры и по представлению, создания сюжетных композиций, правилах пропорции, позы и движения фигур. Научатся поэтапному изготовлению изделий, украшению изделий из глины при помощи стек, наклепов, прищипываний.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **первого года обучения**

### **Учащиеся должны знать:**

- Приемы и способы лепки.
- Способы обработки теста. (Сушка, покрытие краской).
- Этапы изготовления изделий из глины.
- Правила безопасности труда и пожарной безопасности, требования к организации рабочего места.

### **Учащиеся должны уметь:**

- Пользоваться инструментом.
- Лепить предметы с натуры и по представлению, создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Украшать изделие из глины при помощи стек, налепов, прищипываний.
- Рассказать поэтапность изготовления изделий.
- Уметь работать в коллективе.

### **Личностные качества:**

- Способен организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности.
- Терпелив, старается доводить начатое до логического завершения.
- Проявляет любознательность.
- Аккуратен в выполнении работы.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Модуль	Год обучения	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	1 год обучения	51	13,5	37,5	Фронтальный опрос, практическая работа.
	<b>ИТОГО</b>	<b>51</b>	<b>13,5</b>	<b>37,5</b>	

**1 год обучения**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Форма занятий	Форма аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие. Входящая диагностика. Правила безопасности.	1	0,5	0,5	Беседа, игра.	Опрос, практическое задание.
2	Лепка из пластилина.	14	2	12	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Выставка работ из пластилина. Анализ выполненных работ.
3	Предметная лепка из глины.	10	3	7	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Практическая работа как проверка приемов и способов лепки.
4	Декоративная лепка.	9	2	7	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Открытое занятие для родителей.

5	Сюжетная лепка.	9	2,5	6,5	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Сюжетная игра с использованием готовых поделок.
6	Тестопластика.	7	1	6	Беседа, комбинированное, практическое.	Самостоятельная творческая работа.
7	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	1	0,5	0,5	Комбинированное.	Фронтальный опрос, практическая работа.
	<b>Итого</b>	<b>51</b>	<b>13,5</b>	<b>37,5</b>		

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

## первого года обучения

### 1. Вводное занятие.

Знакомство с пластичными материалами. Демонстрация изделий, выполненных из пластичных материалов. Ознакомление детей с режимом работы, с содержанием предстоящей работы. Введение в образовательную программу. Беседа о правилах безопасности и личной гигиены.

#### Практическая работа

- Лепка по желанию детей.

#### Подведение итогов

Опрос, практическое задание.

### 2. Лепка из пластилина.

Краткие сведения о пластилине, об инструменте для работы. Формообразующие движения, выполнение простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута, приемы лепки. Техника исполнения. Техника безопасности.

#### Практическая работа

- Лепка из пластилина по нотации: лепка неваляшки, цыпленка, сойки, совы, медвежонок, лисы, клоуна и т.п.

- Декоративное панно (Цветик - семицветик, природные явления).

- Приятное чаепитие: лепка кондитерских изделий по замыслу.

#### Подведение итогов

Выставка работ из пластилина. Анализ выполненных работ.

### 3. Предметная лепка из глины.

История лепки. Знакомство с инструментами и приспособлением. Техника безопасности. Загадки. Сказки. Обучение детей лепки животных, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей).

#### Практическая работа

- Повторение приемов лепки.

- Лепка по сказке «Храбрый ежик». Лепка ежика с применением дополнительного материала.
- Лепка по сказке «Серая шейка» Лепка уточки. Конструктивный способ лепки.
- Сказка о красивой рыбке. Лепка рыбки. Пластический способ лепки.
- Лепка по сказке Андерсена «Гадкий утенок». Лепка лебедя. Комбинированный способ лепки.
- Лепка по представлению. «Грибное лукошко» Лепка грибов (подосиновик, лисичка, белый гриб, мухомор).

#### Подведение итогов

Практическая работа как проверка приемов и способов лепки.

#### **4. Декоративная лепка.**

Знакомство со скульптурой малых форм. Показ презентации, видеофильмов: знакомство с народными промыслами: (дымковская, каргопольская, филимоновская игрушки). Отличительные черты. Техника изготовления игрушек. Изразец. Знакомство с эскизом. Приемы оформления вылепленной фигурки при помощи наклепов, прищипываний.

#### Практическая работа

- Лепка декоративная по мотивам народной пластики: веселые лошадки, нарядный индюк, водоноска.
- Лепка рельефная декоративная (изразцы).

#### Подведение итогов.

- Открытое занятие для родителей: «Чудо-цветок». Лепка по эскизу.

#### **5. Сюжетная лепка.**

Обучение детей самостоятельно выбирать сюжет композиции, передавая взаимоотношения между ними. Составлять коллективную композицию из созданных персонажей, фигур, предметов. Учить планировать свою работу: задумывать образ, лепить последовательно.

#### Практическая работа

- «Посуда» По мотивам сказки «Федорино горе».
- Лепка по сказке «Винни Пух и его друзья».
- Лепка коллективная «На арене цирка».

Подведение итогов.

- «В гостях у сказки» - сюжетная игра с использованием готовых поделок.

**6. Тестопластика.**

История лепки из соленого теста. Рецепты теста для лепки. Способы приготовления цветного теста. Организация рабочего места и подготовка инструментов. Правила сушки.

Практическая работа

- Лепка из теста мордочек медвежонка, поросенка.
- Мышка-норушка из цветного теста.
- Лепка рельефная «Жар-птица».
- Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках».
- Лепка домашних животных по представлению.

Подведение итогов.

Самостоятельная творческая работа.

**7.Итоговое занятие.**

Итоговая выставка работ учащихся. Промежуточная аттестация. Фронтальный опрос, практическая работа.

# КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Лепка и пластика»

педагог ДО \_\_\_\_\_.

Год обучения	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Всего учебных часов/недель				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49		50	51	52	53
1 год обучения 1 группа																																																						51/26

## Условные обозначения:



Аттестация учащихся



Ведение занятий по расписанию



Каникулярный период



Общая нагрузка в часах в неделю

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## 1 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Кол-во часов
	<b>1. Вводное занятие.</b>	<b>1</b>
1	Введение в образовательную программу. Правила безопасности и личной гигиены. Опрос, практическое задание.	1
	<b>1. Лепка из пластилина.</b>	<b>14</b>
2	Краткие сведения о пластилине, об инструментах для работы. Выполнение простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута, приемы лепки.	1
3	Лепка неваляшки.	1
4	Лепка цыпленка.	1
5	Сорока из пластилина.	1
6	Лепка совы.	1
7	Лепка медвежонка.	1
8	Лепка поросенка.	1
9	Лепка лисы.	1
10	Лепка клоуна.	1
11	Продолжение работы. Лепка клоуна.	1
12	Декоративное панно: Цветик – семицветик. Технология изготовления. Лепка цветка.	1
13	Лепка бабочки.	1
14	Природные явления. Лепка дождя.	1

15	Приятное чаепитие: лепка кондитерских изделий по замыслу. Выставка работ из пластилина. Анализ выполненных работ.	1
	<b>2. Предметная лепка из глины.</b>	<b>10</b>
16	История лепки. Знакомство с инструментами и приспособлением. Техника безопасности. Повторение приемов лепки.	1
17	Лепка по сказке «Храбрый ежик». Лепка ежика с применением дополнительного материала.	1
18	Роспись изделий.	1
19	Лепка по сказке «Серая шейка». Лепка уточки. Конструктивный способ лепки.	1
20	Роспись изделий.	1
21	Сказка о красивой рыбке. Лепка рыбки. Пластический способ лепки.	1
22	Роспись изделий.	1
23	Лепка по сказке Андерсена «Гадкий утенок». Лепка лебедя. Комбинированный способ лепки.	1
24	Роспись изделий.	
25	Лепка по представлению. «Грибное лукошко». Лепка грибов (подосиновик, лисичка, белый гриб, мухомор). Практическая работа как проверка приемов способов лепки.	1
	<b>3. Декоративная лепка.</b>	<b>9</b>
26	Знакомство со скульптурой малых форм. Показ слайдов о народных промыслах (дымковская, каргопольская, филимоновская игрушки).	1
27	Веселые лошадки. Лепка лошадок.	1

28	Роспись изделий.	1
29	Нарядный индюк.	1
30	Роспись изделий.	1
31	Водоноска.	1
32	Роспись изделий.	1
33	Изразец. Изготовление изразца.	1
34	Чудо – цветок. Лепка по эскизу. Открытое занятие для родителей.	1
	<b>4. Сюжетная лепка.</b>	<b>9</b>
35	По мотивам сказки «Федорино горе». Лепка посуды.	1
36	Роспись изделий.	1
37	Лепка по сказке «Винни Пух и его друзья». Лепка Винни Пуха.	1
38	Роспись Винни Пуха.	1
39	Лепка Пятачка.	1
40	Роспись изделий.	1
41	Коллективная лепка «На арене цирка» Лепка животных.	1
42	Роспись изделий. Составление композиции.	1
43	«В гостях у сказки». Сюжетная игра с использованием готовых поделок.	1
	<b>5. Тестопластика.</b>	<b>7</b>
44	История лепки из соленого теста. Способы приготовления цветного теста. Организация рабочего места и подготовка инструментов. Правила сушки. Рецепты теста для лепки.	1

45	Лепка из теста: мордочки медвежонка, поросенка.	1
46	Роспись изделий.	1
47	Мышка-норушка из цветного теста.	1
48	Лепка рельефная. Лепка «Жар-птицы».	1
49	«Азбука в картинках».	1
50	Лепка домашних животных по представлению. Самостоятельная творческая работа.	1
	<b>6. Итоговое занятие.</b>	<b>1</b>
51	Итоговая выставка работ учащихся. Промежуточная аттестация.	1
	<b>И Т О Г О:</b>	<b>51</b>

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Цель:**

создание условий для развития духовно-нравственной, социально-активной личности учащегося, способной к определению собственного места в окружающем мире.

### **Задачи**

1. Патриотическое воспитание через изучение истории страны и развития науки и техники во время занятий творчеством.
2. Формирование знаний о здоровом образе жизни и факторах его укрепляющих.
3. Воспитание целеустремленности, настойчивости и трудолюбия путем достижения учебных целей и подготовки к конкурсам и мероприятиям.
4. Приобщение к духовным ценностям, развитие эмоциональной сферы учащихся.
5. Развитие творческих способностей обучающихся путем организации различных видов творческой деятельности с учетом их возрастных особенностей: участие в конкурсах, соревнованиях и мероприятиях различного уровня.
6. Активизация творческого потенциала семьи, популяризация семейного досуга, участие родителей в воспитательном процессе.

### **Приоритетные направления деятельности:**

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- здоровьесберегающее;
- интеллектуально-познавательное;
- художественно-эстетическое;
- семейное.

### **Формы и методы воспитательной работы:**

- ✓ просветительская работа с учащимися по разным направлениям;
- ✓ проведение мероприятий, акций, соревнований и др.;
- ✓ выставки работ учащихся;
- ✓ коллективно-творческие дела;
- ✓ проведение познавательно-развлекательных мероприятий;
- ✓ конкурсы;
- ✓ педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания, образования, развития детей (беседы, родительские собрания);
- ✓ приобщение родителей к совместной деятельности (проведение совместной культурно-досуговой деятельности; участие в конкурсах и выставках семейных коллективов; день открытых дверей).

### **Планируемые результаты воспитательной работы**

- ✓ рост результативности и успехов детей;
- ✓ предупреждение роста правонарушений;
- ✓ формирование устойчивого интереса к здоровому образу жизни и соответствующих навыков;
- ✓ решение проблемы личностного самоопределения;
- ✓ вовлечение родителей в совместную деятельность.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Мероприятие	Проект	Направление	Дата	Ответственный
1	Уроки мужества «Они прославили Россию»	С чего начинается Родина	Гражданско-патриотическое	В течение года	Педагоги ДО, по приказу
2	Мероприятие ко Дню народного единства	С чего начинается Родина	Гражданско-патриотическое	Первая неделя ноября	Педагоги ДО, по приказу
3	Мероприятия, посвященные дню Победы.	С чего начинается Родина	Гражданско-патриотическое	Май	Педагоги ДО, по приказу
4	Беседа о культуре поведения, традициям своей страны, людях, создававших историю.	Дорогою добра	Духовно-нравственное	В течение года	Педагоги ДО, по приказу
5	Акции по пропаганде здорового образа жизни	Детство – старт к здоровью	Здоровьесберегающее	В течение года	Педагоги ДО, по приказу
6	День здоровья.	Детство – старт к здоровью	Здоровьесберегающее	Май	Педагоги ДО, по приказу
7	Участие в конкурсах, соревнованиях, выставках, акциях и др.	Академия знаний	Интеллектуально-познавательное	В течение года	Педагоги ДО, по приказу

8	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игровые программы;</li> <li>➤ КВН;</li> <li>➤ недели творчества;</li> <li>➤ новогоднее представление;</li> <li>➤ рождественская елка;</li> <li>➤ игровые программы на свежем воздухе;</li> <li>➤ спортивные соревнования;</li> <li>➤ выставки.</li> </ul>	Ура, каникулы!	Досуговое	В течение года	Педагоги ДО, по приказу
9	Традиционные мероприятия (День открытых дверей, «Бабушка - мой лучший друг», День матери, новогодние праздники, праздник воздушного змея, День защитника отечества праздник весны, Масленица).	Праздник детства Семья	Художественно-эстетическое, семейное	В течение года	Педагоги ДО, по приказу

## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

В ходе реализации программы ведется систематический учет знаний и умений учащихся, их личностное развитие. Для оценки результативности применяется аттестация (входящая диагностика, итоговая аттестация) и текущий контроль.

**Входящая диагностика** проводится в начале первого года обучения (сентябрь) с целью выявления у ребят склонностей, интересов, ожиданий от программы, имеющихся у них знаний, умений и опыта деятельности по данному направлению деятельности.

**Текущий контроль** – систематическая проверка учебных достижений, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

**Промежуточная аттестация** – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (определенного этапа обучения-модуля программы).

**Формы аттестации и текущего контроля:** опрос, наблюдение, задания, контрольные вопросы, выполнение творческих индивидуальных и групповых заданий и другие на усмотрение педагога. Также отслеживается творческий рост каждого ребенка. Заполняются карточки «Учет творческого роста, результатов обучения и личностного развития учащихся».

Результаты освоения программы определяются по трем уровням.

# ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## Критерии уровней сформированности образовательной деятельности учащихся.

- **Высокий уровень** – учащийся освоил практически весь объем знаний и овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период. Способен самостоятельно организовать рабочее место, соблюдает правила техники безопасности в течение работы, аккуратно оформляет работу. Терпелив, активен, постоянно проявляет интерес к творчеству.
- **Средний уровень** - учащийся освоил половину объема знаний и овладел половиной умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период. Ему необходимо побуждение извне для приобщения к делам Центра.
- **Низкий уровень** - учащийся освоил менее половины объема знаний и овладел менее половины умений и навыков, чем предусмотрено программой за конкретный период, в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Программное обеспечение предполагает собственную систему оценки. Педагог ведет оценку с использованием таблиц мониторингов «Показатели успешности освоения образовательной программы» и «Показатели успешности личностного роста» (приложение), содержание которого определяется дополнительной общеобразовательной программой.

## Протокол промежуточной аттестации

Дата проведения \_\_\_\_\_ педагог \_\_\_\_\_

Название творческого объединения (№ группы)

---

Всего учащихся \_\_\_\_\_, присутствуют \_\_\_\_\_, отсутствуют \_\_\_\_\_

Результаты:

	<b>Кол-во учащихся в группе</b>	<b>% от общего кол-ва учащихся в группе</b>
Всего детей		
Высокий уровень		
Средний уровень		
Низкий уровень		

Вывод: \_\_\_\_\_

---

---

Какая помощь необходима:

---

---

---

---

---

## КАРТА УЧЕТА

творческого роста, результатов обучения и личностного развития учащихся ( \_\_-го года обучения) 20\_\_-20\_\_ учебный год  
 объединения \_\_\_\_\_ руководитель \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Возраст (лет)	1. Теоретическая подготовка		2. Практическая подготовка			3. Общеучебные умения и навыки			4. Предметные или творческие достижения				
			1.1 Теоретические знания по основным разделам программы	1.2 Владение специальной терминологией	2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	2.2 Владение специальным оборудованием и оснащением	2.3 Творческие навыки	3.1 Учебно-организационные умения и навыки	3.2 Учебно-интеллектуальные умения	3.3 Учебно-коммуникативные умения	Муниципальный уровень (городской, районный)	Областной, зональный, региональный	Федеральный, российский уровень	Международный уровень	
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															

Критерии уровней сформированности образовательной деятельности  
**В** - высокий уровень, **С** – средний уровень, **Н** – низкий уровень

### 4. Предметные или творческие достижения

(ставить два числа в каждом столбце:

**первое число** – количество мероприятий, в которых ребенок принял участие, **второе число** – сколько призовых мест). Например, **6/2**.

№	Ф.И. ребенка	Возраст (лет)	5. Организационно-волевые качества			6. Ориентационные качества		7. Поведенческие качества	
			1.1 Терпение	1.2 Воля	1.3 Самоконтроль	2.1 Самооценка	2.2 Интерес к занятиям в детском объединении	3.1 Конфликтность	3.2 Тип сотрудничества
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

Критерии уровней личностного развития учащихся

**В** - высокий уровень, **С** – средний уровень, **Н** – низкий уровень

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Входящая диагностика. Правила безопасности.	Беседа, игра.	Объяснительно-иллюстративный, практический.	Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Опрос, практическое задание.
2	Лепка из пластилина.	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, практический.	Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Выставка работ из пластилина. Анализ выполненных работ.

3	Предметная лепка из глины.	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, практический.	Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Практическая работа как проверка приемов и способов лепки.
4	Декоративная лепка.	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, практический.	Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Открытое занятие для родителей.
5	Сюжетная лепка.	Беседа, комбинированное, развивающее, практическое.	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, практический, игровой.	Художественная литература, Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Сюжетная игра с использованием готовых поделок.

6	Тестопластика.	Беседа, комбинированное, практическое.	Словесный, наглядный, объяснительно- иллюстративный, практический, частично- поисковый.	Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Самостоятельна я творческая работа.
7	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	Комбинированное	Индивидуально- фронтальный, практический.	Иллюстративный материал, наглядные пособия, образцы готовых изделий.		Фронтальный опрос, практическая работа.

# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

## МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Кабинет для занятий должен быть оборудован необходимыми приспособлениями (столами, стульями, выставочными стеллажами и шкафами, шкафами для хранения материалов), проведено хорошее освещение, установлена раковина.

Мультимедийное оборудование, компьютерное обеспечение используются по мере необходимости в специальном оборудованном кабинете.

<b>Необходимые инструменты и приспособления</b>	
<b>№</b>	<b>Наименование</b>
1	дощечки
2	баночки для воды
3	стеки
4	пластилин
5	кисточки
6	краски
7	мука
8	соль
9	глина
10	фартуки
11	грунтовка белая
12	валик

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог должен постоянно напоминать детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности. А также проверять готовность детей к занятию. Рабочее место каждый ребенок организует самостоятельно. Постепенно дети привыкают к тому, что на рабочем месте должны находиться только те материалы и приспособления, которые необходимы для работы. Образцы изделий и иллюстративный материал необходимо расположить так, чтобы они не мешали в работе и не были испорчены. Постепенно дети приучаются к порядку и аккуратности. Если у некоторых учащихся отсутствуют необходимые материалы или инструменты, то можно выдать их из дополнительных запасов.

## **Методические и дидактические материалы**

1. Наглядные пособия по главным технологическим вопросам (исходные формы, способы и приемы лепки, соотношения частей фигуры, и другие).
2. Образцы изделий.
3. Схемы изготовления изделий.
4. Шаблоны основ изделий.
5. Иллюстративный ряд.
6. Демонстрационный материал.
7. Раздаточный материал.
8. Эскизы рисунков.
9. Видео-аудио пособия.
10. Литература (учебная, художественная), плакаты, презентационные материалы по тематике разделов.

### **Кадровое обеспечение**

Педагог должен соответствовать требованиям Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ № 761н от 26.08.10г. «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### НОРМАТИВНАЯ ПРАВОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция)
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций». Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

9. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
11. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
12. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
13. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
14. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
16. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
17. Устав и нормативно-локальные акты МБУ ДО «КЦДТТ».

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ**

1. М. Антипова «Соленое тесто. Красивые вещи своими руками» ИД ВЛАДИС 2008 г.
2. В. Горичева « Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998.
3. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва. Просвещение 1991г.
4. И.А. Лыкова «Пластилиновый ежик» мастерилка. изд. Карапуз. 2005г.
5. И.А. Лыкова «Лепим игрушки» мастерилка. изд. Карапуз. 2007г.
6. С.Ю. Рощупкина «Лепка из глины для детей. Развиваем пальцы и голову» Рипол классик 2005г.
7. А.В. Фирсова «Чудеса из соленого теста» АЙРИС-пресс. Москва. 20008г.
8. Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1984 г.
9. В.А. Хоменко «Соленое тесто шаг за шагом». Книжный клуб. Харьков. 2007г.
10. Сказки для детей. ( Список сказок подобран согласно программе)

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ**

1. И.А. Лыкова «Пластилиновый ежик» мастерилка. изд. Карапуз. 2005г.
2. И.А. Лыкова «Лепим игрушки» мастерилка. изд. Карапуз. 2007г.
3. А.В. Фирсова «Чудеса из соленого теста» АЙРИС-пресс. Москва. 20008г.
4. В.А. Хоменко «Соленое тесто шаг за шагом». Книжный клуб. Харьков. 2007г.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**к программе**

**"Лепка и пластика"**

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**  
**В ПРОГРАММЕ «ЛЕПКА И ПЛАСТИКА»**

<b>№</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Внесенные изменения</b>
1	Пояснительная записка.	
2	Планируемые результаты.	
3	Учебный план.	
4	Содержание учебного плана.	
5	Календарный учебный график.	Обновляется ежегодно
6	Рабочая программа.	
7	Формы аттестации.	
8	Оценочные материалы.	
9	Методическое обеспечение программы.	
10	Условия реализации программы.	
11	Список литературы.	

# МОНИТОРИНГ «ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОСТИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ»

## Оцениваемые параметры и критерии обученности

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Рекомендуемые формы и методы диагностики
<b>I. Теоретическая подготовка учащихся</b>			
1.1. Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- <b>высокий уровень</b> (учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период); - <b>средний уровень</b> (учащийся освоил половину объема знаний, предусмотренного программой за конкретный период); - <b>низкий уровень</b> (учащийся освоил менее половины объема знаний, чем предусмотрено программой за конкретный период).	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией.	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- <b>высокий уровень</b> (учащийся специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием); - <b>средний уровень</b> (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой); - <b>низкий уровень</b> (учащийся избегает употребления специальных терминов).	собеседование и др.
<b>II. Практическая подготовка учащихся</b>			
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие теоретических знаний практическим требованиям	- <b>высокий уровень</b> (учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период); - <b>средний уровень</b> (учащийся овладел половиной умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период); - <b>низкий уровень</b> (учащийся овладел менее половины умений и навыков, чем предусмотрено программой за конкретный период).	контрольное, практическое задание

2.2 Владение специальным оборудованием	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- <b>высокий уровень</b> (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений); - <b>средний уровень</b> (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога); - <b>низкий уровень</b> (учащийся испытывает серьезные затруднения в работе с оборудованием).	контрольное, практическое задание
2.3 Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- <b>высокий уровень</b> (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества); - <b>средний уровень</b> (учащийся выполняет задания на основе образца); - <b>низкий уровень</b> (учащийся в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания).	контрольное, практическое задание
<b>III. Общеучебные умения и навыки</b>			
3.1 Учебно-организационные умения и навыки	Самостоятельность в организации рабочего места, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, аккуратность и ответственность в работе	- <b>высокий уровень</b> (учащийся самостоятельно организует рабочее место, соблюдает правила безопасности, аккуратен и ответственен к своей работе); - <b>средний уровень</b> (учащийся с помощью педагога организует рабочее место, не всегда соблюдает правила безопасности, бывает неаккуратен и неответствен к своей работе); - <b>низкий уровень</b> (учащийся испытывает серьезные затруднения при организации рабочего места, соблюдении правил безопасности, часто неаккуратен и неответствен к своей работе, нуждается в помощи и контроле со стороны педагога).	наблюдение
3.2 Учебно-интеллектуальные умения	Самостоятельность в подборе и анализе литературы, в пользовании компьютерными источниками информации, в учебно-исследовательской работе.	- <b>высокий уровень</b> (учащийся самостоятельно работает с литературой, с компьютерными источниками информации, занимается учебно-исследовательской деятельностью); - <b>средний уровень</b> (учащийся с помощью педагога работает с литературой, с компьютерными источниками информации, занимается учебно-исследовательской деятельностью); - <b>низкий уровень</b> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, с компьютерными источниками информации, занятии учебно-исследовательской деятельностью, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога).	наблюдение

<p>3.3 Учебно-коммуникативные умения</p>	<p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, свобода владения и подача учащимися подготовленной информации, умение самостоятельно вести полемику и участвовать в дискуссии.</p>	<p>- <b>высокий уровень</b> (учащийся адекватно воспринимает информацию от педагога, умеет применять полученные знания на практике, а также вести полемику, доказывая свою точку зрения);</p> <p>- <b>средний уровень</b> (учащийся не всегда адекватно воспринимает информацию от педагога, часто умеет применять полученные знания на практике, иногда вести полемику, доказывая свою точку зрения);</p> <p>- <b>низкий уровень</b> (учащийся неадекватно воспринимает информацию от педагога, не умеет применять полученные знания на практике, а также вести полемику, доказывая свою точку зрения, нуждается в помощи и контроле со стороны педагога).</p>	<p>наблюдение</p>
--	---	---	-------------------

## МОНИТОРИНГ «ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОСТИ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ»

### Оцениваемые параметры и критерии

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
<b>I. Организационно-волевые качества</b>			
1.1. Терпение	Способность преодолевать трудности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (терпения хватает на все занятия);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (терпения хватает больше, чем на половину занятия):</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (терпения хватает менее, чем на половину занятия).</li> </ul>	наблюдение
1.2. Воля	Способность побуждать себя к активным действиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (волевые усилия ребенка побуждаются им самим);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (волевые усилия ребенка побуждаются иногда им самим):</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (волевые усилия ребенка побуждаются извне).</li> </ul>	наблюдение
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (ребенок постоянно контролирует себя сам);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (ребенок периодически контролирует себя сам):</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне).</li> </ul>	наблюдение
<b>II. Ориентационные качества</b>			
2.1 Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (нормальная);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (заниженная):</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (завышенная).</li> </ul>	контрольное, практическое задание, опрос
2.2 Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие в освоении образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (интерес всегда поддерживается самим ребенком);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (интерес периодически поддерживается самим ребенком);</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (интерес к занятиям продиктован ребенку извне).</li> </ul>	опрос, наблюдение

<b>III. Поведенческие качества</b>			
3.1 Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов, спору, в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (учащийся пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (учащийся сам в конфликтах не участвует, старается их избежать);</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (учащийся периодически провоцирует конфликты).</li> </ul>	наблюдение, метод незаконченного предложения
3.2 Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высокий уровень</i> (учащийся инициативен в общих делах);</li> <li>- <i>средний уровень</i> (учащийся участвует при побуждении извне);</li> <li>- <i>низкий уровень</i> (учащийся избегает участия в общих делах).</li> </ul>	наблюдение